

REFEREEING

MENSILE DI NOTIZIE E QUESITI ARBITRALI



OTTOBRE 2011

NUMERO 148

ARBITRO ... UN MODO DIVERSO DI FARE BASKET

summary

2

QUIZ...CHE FARE?

3

"ERRARE UMANUM EST"
MA...

4

PERCHE'...

5

TIRI LIBERI

Testi di
Giovanni Raimondo
Redazione
William Raimondo
Progetto Grafico
ed Impaginazione
Marika Raimondo



Tutti coloro che vogliono contribuire con articoli inerenti l'attività arbitrale o per considerazioni e commenti, possono inviare i loro scritti a:

Giovanni Raimondo (responsabile del giornalino, GAP di Ragusa)
munnu@hotmail.it giorنالينو.refereeing@gmail.com

NB: inviateci gli indirizzi e-mail dei colleghi che ancora non conoscono il nostro giornalino !!

QUIZ ... CHE FARE?



Potremmo dire: studiate il Regolamento Tecnico! Questa è la “*condicio sine qua non*” ed è tassativamente *necessaria* ma, a volte... *non sufficiente*!

Così come in un teorema vogliamo dimostrare, con degli esempi pratici, la nostra asserzione.

- Se sul **salto a due** B6 anticipa A9 e tocca la palla in parabola discendente **ma, con due mani**, ed essa viene controllata da B7. L'arbitro libero lascia giocare o fischia violazione a B6? Lascia giocare! L'Art 12.2 RT **Procedura salto a due** al punto 4 così recita: la palla deve essere legalmente toccata **con la mano(i)** da almeno uno dei due saltatori, dopo che essa abbia raggiunto il suo punto più alto. **Una sola... (i)** plurale di mano(!) mi permetteva di rispondere correttamente alla domanda. NB: non c'è neanche (bontà loro!) il plurale (e) dell'articolo determinativo, per specificare “le mani” .. Particolare attenzione alle **(i)**... ;)
- Se una società presenta **ricorso prima dell'inizio gara**, per irregolarità del campo o delle attrezzature, la commissione incaricata di esaminare il reclamo sarà composta: a) dal 1° arbitro, b) dai 2 arbitri ed il cronometrista, c) dai 2 arbitri e i 3 UdC.

Poiché tra le risposte si propone una commissione formata da tutta la squadra arbitrale che, deve essere in numero dispari, il primo impulso porta alla risposta c) 2 arbitri e 3 UdC

Invece, per tale tipo di reclamo, **la Commissione è composta da 2 arbitri e dall'UdC designato quale cronometrista**. Essa viene formata seduta stante sul campo e deve immediatamente esaminare e risolvere l'opposizione proposta. Un sicuro e preciso riscontro si trova nel Regolamento Esecutivo Art 27.2

NB: il RT riporta (appendice C) la Procedura di Reclamo da presentare a fine gara per una decisione arbitrale lesiva degli interessi di una squadra o per qualsiasi altro evento occorso durante la gara.

- Se A4 deve effettuare una rimessa da fondo campo e **porge la palla** al compagno di squadra A6, commette violazione?

SI. Interpretazione Ufficiale FIBA 2010 Art. 17 Precisazione 2 Il RT prevede solo un “passaggio” che, negli sport con palla, vuol dire l'invio della palla da un giocatore all'altro. **La palla** pertanto, durante una rimessa, **non può essere “porta” ad un compagno**. La motivazione tecnica è data dal fatto che la palla deve lasciare la(le) mano(i) del giocatore incaricato della rimessa in modo da dare la possibilità eventuale, ad un avversario, di intercettarla.

Attenzione: alla domanda del quiz si risponde, in forma affermativa, **sempre!** Il buon senso sul terreno di gioco suggerisce opportunamente un fischio immediato se sulla rimessa c'è pressing forte ma, se il primo degli avversari è lontano o addirittura in difesa... si può lasciar correre.

- **Entrambi gli arbitri sono responsabili del controllo finale del punteggio sul referto?**
Chi risponde velocemente *NO*, sbaglia! Infatti, pur essendo sempre il 1° arbitro che controlla il punteggio (è la prassi!), il Manuale dell'Arbitro 10.1–ultimo capoverso afferma: “l'approvazione del referto di gara **da parte dei due arbitri** mette fine ad amministrazione e controllo della gara” Pertanto anche del...punteggio! Allora risposta corretta... *SI!*
- La **lista gara** viene **modificata**. Deve controfirmarla: a) l'accompagnatore; b) l'allenatore? **L'accompagnatore!** Quaderno Tecnico 43 Domanda 1. Egli **rappresenta a tutti gli effetti la Società per le questioni amministrative**. Se non è presente... seguire la scaletta.
- *etc, etc, etc.*

La morale: studiate accuratamente il Regolamento Tecnico ma... integratelo, completatelo e potenziatelo con tutte le altre pubblicazioni del CIA.

Ricordate inoltre che i quiz sono...quiz! Bisogna cioè rispondere dimostrando di conoscere la teoria.

Il buon senso, indispensabile per arbitrare, usatelo in campo!

“ERRARE UMANUM EST” MA...



...perseverare nell' errore è diabolico!

E' pur vero che il RT nell'Articolo 44 descrive gli eventuali errori correggibili, permettendo così di risolverli seduta stante, ma una squadra arbitrale che sta svolgendo un buon lavoro non dovrebbe mai ricorrere a detto articolo, anche perché, a volte ci si accorge dell'errore in tempo utile, lo si corregge e, poiché questo Articolo è molto complesso, si commette un altro errore!

E' successo infatti che: con 5 secondi rimanenti alla fine della gara e col punteggio di 82 A – 80 B, viene fischiato un fallo personale di A7 su B4 (5° fallo della squadra A in quel periodo). Gli arbitri non si accorgono del bonus(sic!) e molto frettolosamente, prima delle incipienti proteste della squadra B, riprendono il gioco mettendo a disposizione la palla ad un giocatore della squadra B. B7 ricevuta la palla tira e realizza un tiro da 3 punti scoccato una frazione di secondo prima del suono della sirena di fine. A questo punto l'errore ...viene scoperto. Gli arbitri riconoscono di avere sbagliato, cancellano il canestro da 3 punti e assegnano 2 TL a B4. Questi realizza entrambi i TL e le squadre sono in parità...

Errore nel correggere l'errore!

Ha sbagliato tutta la squadra arbitrale:

- il segnapunti ed il tavolo tutto, annotando il fallo, avrebbe dovuto indicare la paletta del bonus che doveva essere alzata;
- l'arbitro che ha consegnato la palla alla squadra B per la rimessa in gioco avrebbe dovuto attendere l'ok dal suo collega che evidentemente non l'ha dato;
- l'Art 44 è stato applicato correttamente solo per i tempi della possibilità di correzione;
- il tipo di correzione invece “Mancata concessione di tiro(i) libero(i) dovuti” non è stato applicato; l'Art 44.3 - 2° pallino infatti recita testualmente: “Se la stessa squadra (che aveva diritto ai 2 TL) realizza un canestro a seguito dell'errata attribuzione del possesso di palla per una rimessa in gioco, l'errore dovrà essere ignorato!”

Pertanto era valido il canestro da 3 punti!

Può darsi che il riconoscimento dell'errore e la concessione dei 2 TL dovuti sia stato utile per il prosieguo della gara in quanto ha rasserenato gli animi dei presenti. Non c'è stato poi nessuno degli addetti ai lavori (giocatori, allenatore, persone al seguito della squadra B) che era a conoscenza della postilla citata e si è andati all'Extra-time!

Ma...la squadra arbitrale!?

Solo per puntualizzare ulteriormente, essa avrebbe dovuto anche sapere che per “qualsiasi fallo commesso, **punti segnati**, tempo di gioco trascorso e ulteriori azioni che possono essere accaduti dopo che l'errore si è verificato e prima del suo riconoscimento, **avrebbero dovuto rimanere validi**” come dall' Art 44.2.3

L'errore nel correggere l'errore non ha permesso alla squadra B di uscire vincitrice dell'incontro, come era suo diritto a termini di Regolamento e, ironia della sorte, essa ha poi perso al supplementare! Raramente eventi di questo tipo hanno simile conclusione.

Il madornale errore si è verificato in una partita dei campionati minori e di poca importanza ma ciò deve servire da esempio per migliorare.

Ci rendiamo perfettamente conto che la nostra disquisizione è puramente accademica e un unico caso accaduto su migliaia di migliaia di partite giocate non può fare letteratura.

Auspichiamo però che serva a spronare le nostre squadre arbitrali a studiare il RT. Abbiamo sentore che ci sono arbitri, UdC, Osservatori in attività che non hanno mai letto il RT o l'hanno letto una sola volta e come un... romanzo giallo! Aggiornamenti continui a parte, occorre “studiare” tutto ciò che costituisce patrimonio irrinunciabile delle squadre arbitrali.

I “misfatti” che avvengono sui campi poi sono priorità assoluta per quanti vogliono apprendere dagli altrui errori e, in tutta umiltà, senza critiche affatto inopportune, continuare ad imparare.

PERCHE' ...

A volte non ci si rende conto del “perché” di alcuni fischi. Non scopriamo certamente l’acqua calda ma riportiamo alcuni Articoli tratti dal RT che spiegano inequivocabilmente i “perché” e danno il la (speriamo) allo studio dettagliato di esso.

- **la freccia del possesso alternato deve** rimanere ferma se viene sanzionato un fallo antisportivo negli intervalli di gara (tranne il primo)?

SI. Prima di dare inizio al periodo successivo occorre amministrare l'intera sanzione del FU che non è stata ancora effettuata perché il gioco era fermo! Dopo i 2 TL, rimessa dalla linea centrale estesa (il diritto non viene perso)! Detta rimessa pertanto non è la rimessa per p.a. con cui inizia il periodo. L'Art 12.5.3 “la squadra che ha diritto al successivo possesso alternato alla fine di un periodo inizierà il periodo successivo con una rimessa all'altezza della linea centrale estesa, sul lato opposto al tavolo UdC a meno che non ci sia una ulteriore sanzione di tiri liberi o possesso palla da dover amministrare”. La freccia del p.a. rimane ferma ad indicare la squadra che aveva, e che continua ad avere, diritto alla prossima rimessa per p.a. non avendolo potuto esercitare in questa situazione.

NB: quando l'arbitro lancia la palla per il salto a due l'intervallo pre-gara è terminato e la gara è iniziata. Se prima del tocco uno dei saltatori viene sanzionato di FU la procedura per il posizionamento della freccia p.a. è diversa. Si amministrano i 2 TL e la rimessa (il diritto alla rimessa del FU non viene perso). La freccia del p.a. ancora inattiva, sarà posizionata quando l'arbitro mette a disposizione la palla sul terreno di gioco al giocatore incaricato del 1° dei 2 TL;

- bisogna fischiare **fallo**, se ne sussistono gli estremi, quando un giocatore lo subisce **in atto di tiro**, anche se la palla ha lasciato le sue mani, ma è ancora in aria?

SI. Infatti “l'atto di tiro termina quando la palla ha lasciato la(le) mano(i) del giocatore e, nel caso di un tiratore con i piedi staccati da terra, entrambi i piedi sono tornati a contatto col terreno” Art 15.1.2 – 2° pallino.

Gli arbitri hanno il compito di “**accompagnare a terra i tiratori**”. L'arbitro guida, che ha competenza nel rettangolo 4, **deve** porre particolare attenzione al tiratore che scocca il tiro dall'angolo estremo del campo alla sua sinistra. Il coda responsabile del rettangolo 6, ha il compito di osservare attentamente un tiratore che scocca il tiro dall'angolo estremo del campo alla sua sinistra. Il controllo della eventuale realizzazione spetta sempre al coda;

- bisogna far giocare un giocatore che si presenta al riconoscimento con una **protezione per naso infortunato realizzata in materiale duro**?

SI. “I giocatori non possono indossare oggetti che possono risultare pericolosi per gli altri giocatori (ricordiamo che le unghie devono essere tagliate corte) ma...sono permesse...protezioni per naso infortunato anche se realizzate in materiale duro” Art 4.4.2 – 2° pallino – 6° caso.

NB: il materiale duro è consentito solo per proteggere il naso. Infatti dita, polso, mano, gomito, avambraccio etc, protetti da materiale duro, anche se ricoperti da protezione morbida, non consentono a chi li indossa la partecipazione alla gara;

- **negli ultimi 2 minuti** bisogna sempre fare effettuare la **rimessa dalla linea della rimessa dopo una sospensione** chiesta da una squadra che ha diritto ad una rimessa?

NO non sempre. Ci si sposterà sulla linea della rimessa solo quando quella squadra ha diritto al possesso di palla nella propria zona di difesa Art 17.2.4 Pertanto se la squadra ha acquisito il diritto di rimessa nella sua zona d'attacco la rimessa medesima sarà effettuata dal punto più vicino a quello in cui è stata commessa l'infrazione.

TIRI LIBERI



Pochi ma utili esempi (speriamo!)

Croce e delizia dei giocatori.

Si pensi alla responsabilità di un tiratore di TL che negli ultimi secondi della gara può decidere il risultato finale con la vittoria o meno per la sua squadra.

E la squadra arbitrale?

Massima concentrazione... per l'intera gara dall'inizio alla fine!

La massima collaborazione e il numero degli errori ridotti al minimo è il fine da raggiungere in ogni partita per ogni squadra arbitrale e si ottiene con l'applicazione costante del Regolamento e con il buon senso.

Le eventuali infrazioni (falli e violazioni) durante l'effettuazione dei TL non possono non essere rilevate! Alcuni arbitri fischiano solo nel finale di gara quando la concitazione, per la conquista della vittoria da parte dei giocatori di ciascuna delle due squadre, è molto alta. Assistiamo purtroppo a partite in cui i 5 componenti della nostra squadra si distraggono nei momenti in cui vengono eseguiti i TL e non fanno rispettare i diritti e doveri di tutti i giocatori sul terreno. E' come se durante la loro effettuazione venisse chiamato un... time-out per la squadra arbitrale!

L'intero Art 43 riferisce decine di situazioni sui TL a cominciare **dall'invasione del tiratore, specialmente sull'ultimo o unico TL, che prevede l'annullamento dell'eventuale punto realizzato.**

Se gli arbitri per tutta la gara non hanno fischiato alcun tipo di infrazione durante tutte le effettuazioni di TL e, colti da improvvisa vaghezza, cominciano a fischiarle negli ultimi minuti, possono, in certi casi, con questo scellerato comportamento, decidere il risultato della gara!

Errori arbitrali frequenti in occasione dei TL:

- mancata identificazione del giocatore avente diritto ai TL. Ricordiamo che in caso di FT il tiratore viene scelto dal suo Allenatore;
- scarso controllo dei giocatori che non si posizionano negli spazi per il rimbalzo: essi devono rimanere dietro la linea di TL estesa e dietro la linea di tiro da tre punti fino al momento in cui il tiro libero termina così come il tiratore. NB: il TL termina quando la palla entra nel canestro o tocca l'anello;
- i giocatori schierati negli spazi per il rimbalzo non devono entrare nell'area dei tre secondi, nella zona neutra, o lasciare lo spazio per il rimbalzo fino a che la palla non abbia lasciato la(e) mano(i) del tiratore. Quasi nessuno dei giocatori ottempera a questa disposizione! Gli arbitri devono trattenere il fischio e aspettare l'esito del tiro: se è realizzato, nessun fischio. Ma se non è realizzato ed uno degli... invasori, entrato anzitempo, conquista indebitamente il rimbalzo, fischiare immediatamente la violazione. Ci vuole occhio, buon senso e soprattutto molta attenzione e concentrazione!
- interferenza commessa da un difensore durante ultimo o unico TL. Bisogna precisare che se il difensore colpisce la palla mentre è in volo e prima che essa abbia toccato l'anello la sanzione è di 1 punto valido + FT al difensore. Se invece la palla ha già toccato l'anello valgono le regole dell'interferenza sul tentativo di realizzazione: se un difensore interviene sulla retina, sull'anello e o sul tabellone e la palla ha ancora la possibilità di entrare a canestro, verranno assegnati 2 punti, se l'interferenza viene commessa da un attaccante ovviamente canestro annullato; nel caso in cui ci sia un tocco della palla dopo che essa ha toccato l'anello ed il canestro è realizzato: tap-in di un attaccante 2 punti; se a toccare la palla è un difensore: 2 punti attribuiti al capitano avversario.
- giocatore che ha diritto ai TL ed è infortunato in modo tale da aver bisogno di cure o sanguina, deve essere sostituito immediatamente: il sostituto deve tirare "i suoi" TL;
- permettere a qualcuno dei giocatori di rimanere al di qua della linea di TL estesa e/o all'interno della linea dei tre punti in occasione di TL che non prevedono rimbalzo. Costoro potrebbero disturbare il tiratore. Arbitro coda attento e concentrato!

Concludendo auspichiamo che i TL non siano una croce per gli arbitri ma neanche una delizia derivante dal "riposino" che essi attuano durante la loro esecuzione...Può infatti succedere quanto sopra e ancora altro...